



**SOLUCIONES
MADERA
METAL
DECORACIÓN**



PROTECCIÓN
RENOVACIÓN
DECORACIÓN
MANTENIMIENTO...

ELEGIR OWATROL®,
LA CERTEZA DE UNA
HISTORIA DURADERA
owatrol.com

OWATROL®
ADD LIFE TO YEARS

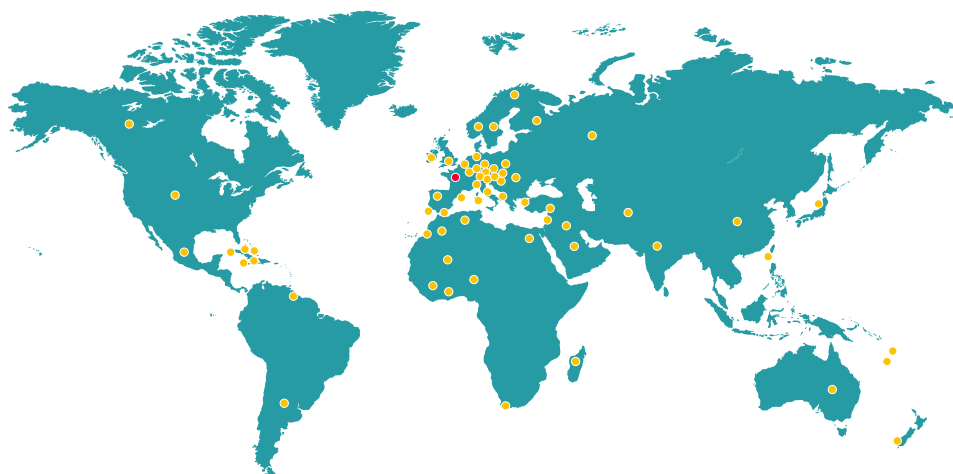
EL GRUPO



UNA HISTORIA INDUSTRIAL FAMILIAR CON UNA DIMENSIÓN INTERNACIONAL...

El grupo Durieu es una PYME familiar con 150 empleados y una dimensión internacional, comprometida con un enfoque innovador y ecorresponsable.

El Grupo **fabrica y distribuye productos altamente técnicos** (como pinturas, tintes, barnices, renovadores de plásticos, lubricantes y detergentes) destinados a proteger y embellecer superficies, principalmente del metal y la madera. **Diseña soluciones de alto rendimiento para espacios vitales duraderos y confortables.**



Establecida en 60 países de todos los continentes, **El Grupo Durieu ha acumulado a lo largo de los años un saber-hacer 100% francés en los mercados de la construcción y la renovación**, y cuenta con dos centros de producción propios en el norte de Francia y en la región de París.

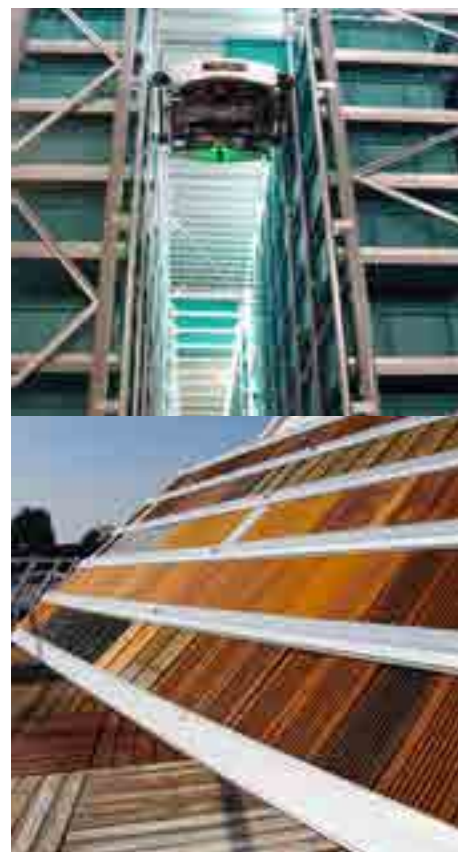
La empresa acaba de crear una infraestructura logística ultramodernizada innovadora y eficiente, para responder a los clientes de la manera más eficiente posible.

CONTROL DE TODO EL PROCESO...



Los equipos especializados del Grupo se movilizan para:

- Diseñar productos con efectos duraderos en el tiempo.
- Proporcionar asesoramiento de expertos.
- Si es necesario, acudir a las obras para ajustar las recomendaciones técnicas.



UNA TECNOLOGÍA CONTINUA

Una cadena de suministro a la vanguardia de la innovación

OWATROL® fue equipado en noviembre de 2019 de una infraestructura logística innovadora, robotizada y eficiente, para responder de la manera más eficiente posible a sus clientes y socios.



Esta solución única permite:

AHORRO DE TIEMPO

Eliminación de viajes de ida y vuelta en zonas de picking.



GANAR EN SEGURIDAD

Menos viajes, menos riesgo de incidencias y accidentes.



AHORRO DEL CONSUMO DE ENERGÍA

Menos camiones en circulación y creación de áreas con bajos consumos de iluminación.



MEJORA EN LA GESTIÓN DE STOCK

Inventario simplificado, mejor trazabilidad del producto, menos pérdidas y roturas.



SUMARIO

Una historia industrial familiar con una
dimensión internacional... 2
Una tecnología continua... 3

Novedades... 5
Hablemos de madera... 6
Tabla de impregnabilidad y de durabilidad ... 7

MADERAS EXTERIORES / p.9



¿POR QUÉ PREPARAR LA MADERA DE EXTERIOR? 10-11

DECAPADO

- DESENGRASANTE DE ACEITES **AQUANETT®** 12
- DECAPANTE **PREPDECK®** 12
- DECAPANTE BASE AGUA **DILUNETT®** 13
- DECAPANTE MULTIUSO **DSP 800** 13

LIMPIEZA

- LIMPIADOR PARA TODOS LOS TIPOS DE MADERA **SOAPCLEAN** 14
- LIMPIADOR DE MADERA Y RESTAURADOR DEL COLOR **NET-TROL®** 14

CONSERVACIÓN Y PROTECCIÓN

- TRATAMIENTO MULTI-USO **SANIXYL** 15
- IMPRIMACIÓN INCOLORA DE MADERA **STAN PROTECT** 15

¿POR QUÉ PROTEGER LA MADERA?

PROTEGIENDO LA MADERA

- ACABADO SATURADOR MATE BASE DE AGUA **AQUADECKS®** 18
- ACEITE SATURADOR **TEXTROL®** 18
- ACEITE DE TEKA **TEAK-OLJE** 19
- PROTECCIÓN ANTI-DESIZANTE **ANTISLIP** 19
- ACEITE SATURADOR PARA MADERAS EXÓTICAS **D.I PRO** 20
- IMPERMEABILIZACIÓN INVISIBLE **H4 WOOD & STONE** 20
- ACABADO ACRILICO SEMI-TRANSPARENTE **TROPITECH®** 21
- ACABADO OPACO DECORATIVO **SOLID COLOR STAIN** 21

MADERA TECNOLÓGICA

- LIMPIADOR DESENGRASANTE **COMPO-CLEAN** 22
- PROTECTOR **COMPOXELL** 22

MADERAS INTERIORES / p.23

© Photographeeu



¿POR QUÉ PROTEGER LA MADERA INTERIOR? 24-25

PREPARACIÓN - TINTADO

- 2 EN 1: IMPRIMACIÓN Y TINTE BASE AGUA **PRIMAFLOOR®** 26

VITRIFICADO

- VITRIFICADOR PU MONO-COMPONENTE **VEGAFFLOOR®** 26

ACEITADO

- ACEITE DE LARGA DURACIÓN **OLÉOFLOOR® CLASSIC** 27
- ACEITE DE LARGA DURACIÓN **OLÉOFLOOR® NATURAL** 27

LIMPIEZA - MANTENIMIENTO

- JABÓN NUTRITIVO / LIMPIADOR PARQUET **SOAPCLEAN** 28
- LIMPIADOR DESINCRUSTANTE PROFESIONAL **SPACENETT®** 28

METALES / p.29

© Navintar



¿POR QUÉ PROTEGER LOS METALES? 30-31

REPARACIÓN

- PASIVADOR, FOSFATANTE, DESOXIDANTE **OWAPHOS** 32

PROTECCIÓN

- INHIBIDOR DE ÓXIDO Y ACONDICIONADOR **OWATROL® OIL** 33
- IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE ASPECTO GALVANIZADO **OWATROL® GALVA** 33
- IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE **OWATROL® C.I.P.** 34
- IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE **OWATROL® PRIMER AP.60** 34
- PINTURA DE ACABADO DE ALUMINIO **OWATROL® RA.85** 35
- PINTURA DECORATIVA BRILLANTE **OWATROL® DECO** 35
- BARNIZ DE PROTECCIÓN **OXID VERNIS** 36
- BARNIZ DE PROTECCIÓN TRÁFICO INTENSO **FLOOR VERNIS** 36

ESPECIALIDADES / p.37



PREPARACIÓN

- RESTAURADOR DEL COLOR **POLYTROL®** 38
- LUBRICANTE MULTIFUNCIÓN **TRANSYL®** 38
- ACONDICIONADOR DE PINTURA **FLOETROL®** 39
- IMPRIMACIÓN SUPERFICIES LISAS **E.S.P.** 40
- ADITIVO FIJADOR DE PINTURAS **OWATROL® E-B.** 40

REPARACIÓN

- CEMENTO POLIÉSTER REFORZADO **CHOUKROUT®** 41
- SELLADOR DE POLIÉSTER UNIVERSAL **COSMOFER®** 41

DECORACIÓN / p.42



- TABLA DE EFECTOS VINTAGE 43
- IMPRIMACIÓN PARA SUPERFICIES LISAS **ABSOLUTE PRIMER** 44
- IMPRIMACIÓN PARA SUPERFICIES SENSIBLES **BLOCKING PRIMER** 44
- PINTURAS REACTIVAS **REACTIV LEAF** 45
- ACTIVADOR DE HIERRO **RUST SPIRIT** 45
- ACTIVADOR DE COBRE **COPPER SPIRIT** 46
- ACTIVADOR DE BRONCE **BRONZE SPIRIT** 46
- SELLADOR DE ÓXIDO **SPIRIT SEALER** 47
- BARNIZ DE PROTECCIÓN NATURAL **VARNISH** 47

NOVEDADES

NOVEDAD
2022

TRATAMIENTO MULTI-USO



SANIXYL* Fungicida - Insecticida Preventivo y curativo

- Fórmula enriquecida: anti-termitas y anti-azulado en servicio.
- Fácil aplicación. Listo para usar. Excelente penetración.
- No graso. Incoloro. No inflamable.
- Base agua - sin olor.
- Directamente sobre la madera preparada.

© Philippe Simier

NOVEDAD
2022

PASIVADOR, FOSFATANTE, DESOXIDANTE



OWAPHOS* Multifuncional

Para ser diluido o utilizado puro según la función requerida.

- Destructor de óxido: elimina óxido, el óxido blanco en el aluminio, las picaduras y los restos de oxidación en el acero inoxidable y la pintura... desintegra la cal sin esfuerzo.
- Fosfatante,, elimina el óxido y la grasa de los metales ferrosos y no ferrosos en galvanizado, aluminio, etc.
- Aclarar siempre a fondo.
- En los metales férricos y no férricos, cubrir con una imprimación anticorrosiva como OWATROL® C.I.P.* o OWATROL® PRIMER AP.60* antes de 8 horas.

© Light Name

NOVEDAD
2022

IMPRIMACIÓN Y ACABADO ANTIOXIDANTE ASPECTO GALVANIZADO



OWATROL® GALVA* Directo sobre óxido

Para todas las superficies - Interiores y exteriores

- Detiene y fija el óxido al penetrar en el metal sano.
- Se adhiere a todas las superficies, incluyendo galvanizados, aluminio, zinc, metales ferrosos, etc.
- Forma una película flexible y evita el proceso de corrosión.
- Se puede recubrir. Capa base antes de una pintura alquídica.
- Resistente a 150°C en el pico.

* Peligroso - siga las instrucciones de seguridad.

HABLEMOS DE MADERA...

¿Cuales son los diferentes tipos de madera?

Principalmente compuestas por celulosa, lignina, de agua, las maderas difieren unas de otras por su contenido en materias orgánicas (taninos, resinas, aceites naturales...) por su densidad, durabilidad y capacidad de impregnación. Distinguimos las resinosas, las hojosas, las exóticas clasificadas según su densidad, duras y blandas.

MADERAS MUY LIGERAS (BLANDAS)	Densidad inferior a 0.50	Pino, Álamo, Cedro Rojo, Ocumé...
MADERAS LIGERAS	Densidad entre 0.50 y 0.65	Abeto, Picea, Fresno, Nogal francés
MADERAS SEMI PESADAS	Densidad entre 0.65 y 0.80	Pino (Oregón, Silvestre, etc.), Nogal, Acacia, ...
MADERAS DURAS	Densidad entre 0.80 y 1	Ipe, Cumarú, Metel, etc.

¿La madera cortada puede mantenerse de forma natural?

Se han de distinguir varios tipos de ataques:



1 Biológicos de alteración:

Hongos que descomponen la madera. La madera se ensucia, se mancha y se descompone o se tiñe (azulado). Varios factores pueden provocar esta situación, incluida la temperatura ambiente, una higrometría importante de la madera, la presencia de sustancias nutritivas etc.



2 Insectos:

Insectos xilófagos como las termitas, carcomas, licus... Las maderas sometidas a ambos primeros tipos de ataques se llaman "no duraderas" (Picea, Pino Marítimo...). Consultar la tabla en la página siguiente.



3 Climáticos:

Los rayos del sol (calor), la humedad (lluvia, rocío, hielo, nieve), la contaminación... agreden la madera. No protegida, absorbe agua, se hincha y se contrae al secar. El importante contraste entre las temporadas cálidas y frías marca todavía más este fenómeno. Así es como la madera puede quebrarse y deformarse. Con el paso del tiempo, irá perdiendo su color natural y se volverá gris.

Conclusión: Aunque los dos primeros ataques sólo afecten a las maderas llamadas "no duraderas", no es el caso del tercero. Todas las maderas, sin ninguna excepción, van a deteriorarse con el tiempo, frente a las agresiones climáticas.

Para evitarlo, es importante protegerlas.

Los diferentes riesgos y la durabilidad

Se distinguen las clases de riesgos biológicos y de durabilidad de las maderas.

Clases de uso de las maderas conforme a la normativa NF EN 335 o B 50-100:

Clase 1 : Madera siempre protegida de la intemperie y cuya humedad en servicio será inferior al 18% de higrometría (carpintería interior: muebles, parquets, puertas, escaleras...).

Clase 2 : Madera interior seca (higrometría inferior a 18% que puede superar de forma muy ocasional este índice (estructuras...)).

Clase 3 :

- a :** Madera exterior vertical sometida a condiciones climáticas suaves.
- b :** Madera exterior vertical sometida a condiciones climáticas fuertes y que puede superar con mucha frecuencia el 18% de higrometría (recubrimientos, ventanas...).

Clase 4 : Madera exterior en contacto con el suelo con riesgo de agua estancada (enrejados, terrazas, pantalanés...).

Clase 5 : Madera en contacto permanente con el agua del mar, que puede estar sumergida.

TABLA DE IMPREGNABILIDAD Y DE DURABILIDAD

	SISTEMA MADERAS DURAS	SISTEMA MADERAS BLANDAS	IMPREGNABILIDAD			DURABILIDAD		
			FÁCIL	MEDIA	MUY DIFÍCIL	SENSIBLE	MEDIA	DURADERA
ACACIA MANGIUM								
AFRORMOSIA/ASSAMELA								
ALDER								
AMARANTE								
ANGELIQUE BASRALOCUS								
AYOUS								
AZOBÉ								
BADI /BILINGA								
BAHIA								
BAMBÚ								
BANGKIRAI/YELLOW BALAU								
BOSSÉ								
ABEDUL								
CAOBA								
CEDRO BLANCO								
CEDRO ROSA								
EUROPEAN HORNBEAM								
CASTAÑO								
ROBLE								
CUMARU								
DIFOU								
DOUGLAS/PINO OREGÓN								
DOUSSÉ								
ABETO BLANCO								
SICOMORO								
LIMBA								
FRAMIRÉ								
FRESNO								
GARAPA								
HEVEA								
HAYA								
IPE								
IROKO								
ITAUBA								
JATOBA/COURBARIL								
KAPUR								
KERUING								
KOSIPO								
LAUAN ROJO								
MASSARANDUBA/BALATA								
ALERCE EUROPEO								
MERANTI								
MERBAU								
CEREZA								
MOABI								
MOVINGUI								
MUIRACATIARA								
NIANGON								
NOGAL NEGRO								
OCUMÉ								
OLMO								
PADOUK								
ÁLAMO								
PINO LARICIO								
PINO MARITIMO								
PINO/ABETO								
RAMIN								
RED CEDAR								
ROBINIER (ACACIA)								
SAPELLI CAOBA								
ABETO								
SEQUOIA REDWOOD								
SIPO								
TATAJUBA								
TECA								
ULMO								

Impregnabilidad: la facilidad con la que los tratamientos penetran la madera.
Durabilidad: resistencia de la madera a los ataques de los agentes biológicos de alteración: hongos que descomponen la madera (podredumbre y la mancha azul) e insectos xilófagos (carcomas, licuts, termitas). La durabilidad solo afecta al Duramen llamada (madera de corazón); la Albura nunca es duradera.
Conclusion: una madera de una durabilidad importante no requiere tratamiento de preservación tipo autoclave.
Sin embargo, todas las maderas necesitan una protección contra el desgaste provocado para la intemperie.

Hongos
Termitas
Insectos de maderas secas

OWATROL®

ADD LIFE TO YEARS

Nuestro compromiso con productos respetuosos con el Medio Ambiente



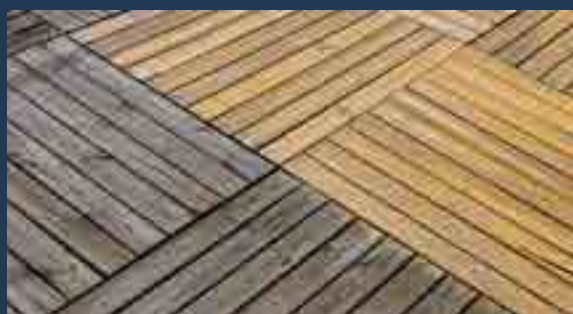
Encuentre estos productos en **owatrol.com**

(1) Test OCDE 301 F - Photo © Trochka.



MADERAS EXTERIORES

¿POR QUÉ PREPARAR LA MADERA DE EXTERIOR?



Madera tratada, protegida, restaurada... ¡Cuidado! Antes de proteger o mantener la madera, el secreto está en la preparación, la madera debe de estar limpia.

La madera de exterior es un material vivo que requiere cuidados específicos, al igual que la piel de la cara. Si se deja expuesta a la intemperie, a los rayos UV y al uso repetido, envejece, pierde su brillo, se mancha e incluso se daña. Pero antes de tomar cualquier decisión de renovación, hay que diagnosticar el estado de la madera para valorar la actuación correcta.



COMPRENDER EL ESTADO DE LA MADERA Y ANALIZARLA

No todas las maderas envejecen de la misma manera, dependiendo de su exposición, acabado y uso. Están sometidas a los rayos UV, a la intemperie, al desgaste por el uso repetido... Algunas tienen protección, otras no. Dependiendo de su estado y apariencia, el diagnóstico es diferente... ¡El análisis es un paso crucial!

Cómo analizar correctamente la madera

- Si la madera está gris y apagada o simplemente se ha desgastado:
→ **es necesario limpiar o desengrasar.**
- Si la madera está ennegrecida y sucia:
→ **es necesario desincrustar.**
- Si la madera está cubierta con un acabado antiguo o pelicular, como aceite, pintura o tinte:
→ **es necesario el decapar.**

NUESTRAS SOLUCIONES PARA LA PREPARACIÓN DE LA MADERA EXTERIOR...

Nuestro limpiador de superficies: para un mantenimiento fácil y de calidad sin alterar la madera. Con fórmula en base agua, altamente concentrada en materia activa y biodegradable, limpia en profundidad sin dañar sus suelos (incluso los más frágiles). Les devuelve su belleza original. Este limpiador multiusos limpia y elimina la suciedad en profundidad para un resultado impecable. Su fórmula de alto rendimiento permite un mantenimiento eficaz sin dejar rastro.

→ [Consulte la página de productos 14](#)

Nuestro desengrasante: especialmente diseñado para devolver a la madera su color original. Restablece el brillo de la superficie, eliminando las subidas tácticas, los rastros ligados a las inclemencias del tiempo, los mohos, el óxido, la contaminación... su fórmula biodegradable en base agua, actúa muy rápidamente

→ [Consulte la página de productos 12](#)

Nuestro desincrustante: especialmente diseñado para la limpieza de la madera exterior ennegrecida por el agua, los aceites y los rayos UV. En efecto, las agresiones externas como la humedad, el frío y la luz del sol alteran los aceites protectores aplicados a la madera. Su fórmula de alto rendimiento basada en agua es biodegradable y, por tanto, respetuosa con el medio ambiente.

→ [Consulte la página de productos 12](#)

Nuestros decapantes: rápidos y eficaces, disuelven el revestimiento a eliminar (pintura, barniz, colas, etc.), se aclaran sin esfuerzo para dejarle una superficie limpia y lista para volver a tratar. Su fórmula en base agua garantiza una superficie más resistente para una mejor adherencia del nuevo revestimiento.

→ [Consulte la página de productos 13](#)

Nuestros tratamientos: cada uno de nuestros tratamientos preservará la durabilidad de la madera, ya sea para protegerla de los insectos, para evitar que se astille o deforme, para aislarla o mejorar su durabilidad..

→ [Consulte la página de productos 15](#)





DESENGRASANTE DE ACEITES

AQUANETT®*

Gelificado - Todas las maderas**

Revestimientos, terrazas, muebles de jardín...

- Elimina en profundidad todos los aceites ennegrecidos con un simple aclarado con agua.
- Elimina las manchas incrustadas.
- Gelificado: fácil de aplicar, no descuelga.
- Abre el poro en la madera glaseada / no impregnable.
- Precaución sobre Cedro Rojo.
- Sobre madera, neutralizar posteriormente con NET-TROL®.
- Permite la descontaminación total de la superficie.

Envases: 1L - 2,5L - 10L.



RENDIMIENTO
5-10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
espátula, guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+30°C - +5°C



TIEMPO
DE ACCIÓN
5 MIN



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



DECAPA, ELIMINA EL GLASEADO DE LA MADERA Y EL GRIS INCRUSTADO

PREPDECK®*

Revestimientos, tarimas, mobiliario de jardín...

Maderas duras y blandas***

- Elimina el gris y limpia las maderas que se han deslustrado en la intemperie.
- Producto de renovación multiusos en base agua.
- Reduce el glaseado de las maderas nuevas.
- Decapa los acabados anteriores en maderas de exterior.
- Se aplica antes de la protección con Tropitech® All in One.

Envases: 1L - 2,5L - 10L.



RENDIMIENTO
3-4 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
guantes, pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



DECAPANTE BASE AGUA

DILUNETT®*

Madera**, metal***, PVC...

Consistencia gel

Elimina hasta 8 capas
en 1 aplicación



- Elimina pinturas, lasures, barnices, etc. Elimina el acabado existente sin necesidad de rasar con espátula.
- Consistencia de gel.
- Efectivo en madera**, PVC, metal***, etc.
- Decapa sin esfuerzo, con un simple aclarado con agua. Hace que el revestimiento sea soluble al agua.
- No se evapora. No se seca, con altas temperaturas se reactiva humedeciéndolo.

Envases:

1L - 2,5L - 10L

NOTA

Sobre soportes de madera o porosos, aplicar siempre **NET-TROL®** inmediatamente después del enjuague de **DILUNETT®** para neutralizarlo.



RENDIMIENTO
± 4 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, cepillo,
guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



TIEMPO DE
ACCIÓN
5 MIN / 12H



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



APLICACIÓN
VIDEO

Decapa pintura y elimina
los tintes impregnados
en la madera

Acción de
decapado
clásico

Eliminación
del producto
por capas.
El color
todavía queda
impregnado.

DILUNETT®: Decapa el producto
aplicado y elimina profundamente
el color impregnado

Basta con enjuagar con agua.

DECAPANTE MULTIUSO

DSP 800*

Rápido y potente

Gelificado



- Acción rápida: se puede volver a pintar al cabo de una hora sobre soporte seco.
- EFECTIVO SOBRE: pinturas gliceroftálicas, acrílicas, PU, epoxi (incluso esmaltadas al horno), barniz (PU, precatalizados, celulósicos), cualquier tipo de lasures y recubrimientos (RPE Y RSE)...
- Gelificado para facilitar el uso vertical.
- APLICABLE SOBRE madera, metal, ladrillo, piedra, hormigón, cemento, acabados antiguos con pinturas o barnices.****.

Envases: 1L - 5L⁽²⁾.



RENDIMIENTO
1-4 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
espátula, guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+25°C - +10°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA TEMPLADA
O AGUARRÁS



LIMPIADOR PARA TODOS LOS TIPOS DE MADERA

SOAPCLEAN*

Para limpieza habitual de maderas
y tecnológicas/composites

- Limpia los revestimientos o cubiertas que están marcados y / o ensuciados por la exposición al aire libre (contaminación, polen, moho, musgo, etc).
- Limpia la madera nueva o vieja antes de aplicar un acabado (saturadores, tratamientos, pintura, etc.).
- Limpia la madera sucia para mantener su aspecto natural.
- No contiene ácidos. No daña el sustrato, incluso los delicados. Fuerte poder desengrasante. No deja residuos grasos en la superficie.
- SOAPCLEAN no elimina los tratamientos ni el agrisamiento.

Envase: 1L.



RENDIMIENTO
25-250 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
cepillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

LIMPIADOR DE MADERA Y RESTAURADOR DEL COLOR

NET-TROL®*

Consistencia gel

Revestimientos, tarimas, muebles de jardín...

- Limpia y restaura todas las "maderas que se han vuelto grises" (gris superficial) sin blanquearlas.
- Se usa como neutralizador tras el uso de los decapantes AQUANETT®, DILUNETT® y PREPDECK®.
- Elimina:
 - toda la suciedad relacionada con la intemperie, moho, óxido, contaminación,
 - manchas residuales de sulfato de hierro, manchas tánicas...
- Recomendado para piedra enmohecida, plásticos polvorientos o cemento manchado por el óxido.
- Efecto inmediato, sin esfuerzo, devolviendo a la madera su aspecto original en 15/20 min.

Envases: 1L - 2,5L - 15L.



RENDIMIENTO
5-10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
cepillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



TIEMPO DE
ACCIÓN
10-20 MIN



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



NOVEDAD
2022

TRATAMIENTO MULTI-USO

SANIXYL*

Fungicida - Insecticida
Preventivo y curativo



- Fórmula enriquecida: anti-termitas y anti-azulado en servicio.
- Fácil aplicación. Listo para usar. Excelente penetración.
- No graso. Incoloro. No inflamable.
- Base agua - sin olor.
- Directamente sobre la madera preparada.

Envases: 1L - 2,5L.



RENDIMIENTO
PREVENTIVO
5 m²/L



RENDIMIENTO
CURATIVO
3 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



TIEMPO
DE SECADO
24-48 h



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

© Philippe Sinauer

IMPRIMACIÓN INCOLORA PARA TODOS LOS TIPOS DE MADERA

STAN PROTECT*

Aísla y mejora el rendimiento
Madera dura y blanda



- Detiene la aparición de marcas en madera dura y blanda.
- Estabiliza el sustrato y aumenta considerablemente el rendimiento de los acabados.
- Ideal antes de pinturas blancas o color:
 - Superficies verticales (Linitop Classic*, Linitop Classic Acryl*, etc.).
 - Superficies horizontales (cuando el acabado es apropiado para uso horizontal, tal como SOLID COLOR STAIN*).

Envases: 1L.



RENDIMIENTO
10-12 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA Y JABÓN

© 安博 王

¿POR QUÉ PROTEGER LA MADERA?



Todas las maderas de exterior, incluidas las maderas autoprotegidas, son sensibles a los rayos UV y a la intemperie.

De los 3 polímeros principales de la madera (celulosa, hemicelulosa y lignina), la lignina desempeña un papel fundamental: constituye la matriz de la pared celular de la madera. Mientras que la celulosa es muy sensible a la humedad y a la degradación por parte de los microorganismos, la lignina se debilita con los rayos UV, que hacen que se vuelva gris o incluso soluble en agua, debido a la destrucción de su estructura.

Para evitarlo, toda la madera de exterior expuesta a la intemperie (incluida la madera tratada en autoclave o termotratada), que tiene un tratamiento de conservación y no de protección, debe protegerse regularmente contra la intemperie y los rayos UV para evitar el agrisamiento, las grietas, las deformaciones... o para conservar el color natural de la especie o darle otro aspecto.



NORMAS BÁSICAS DE PREPARACIÓN DE LA MADERA PARA SU PROTECCIÓN

Antes de proteger la madera, asegúrese de que esté **seca, limpia y sin grasa**. También es necesario comprobar que la madera está **desglaseada** (con el poro abierto). Para ello, realice una prueba de absorción, que consiste en poner una gota de agua sobre la madera:

- Si penetra, la madera es lo suficientemente porosa/desglaseada, por tanto, puede protegerse.
- Si no penetra, la madera no es porosa y no se puede proteger.

Por lo tanto, será necesario:

- **Solución 1** : esperar de 4 a 6 meses para que el clima abra el poro de la madera de forma natural.
- **Solución2** : proceder a una limpieza mecánica (lijado) o química AQUANETT®* o PREPDECK®* + neutralización con NET-TROL®.

NUESTRAS SOLUCIONES PARA UNA PROTECCIÓN EFICAZ Y SOSTENIBLE DE LA MADERA...

Nuestros saturadores: Durieu S.A., **inventor del saturador** en 1978, ha desarrollado fórmulas no peliculares que combinan la penetración y la humectación para proporcionar una **protección profunda y duradera a todo tipo de maderas** sin riesgo de descamación u oscurecimiento con el paso del tiempo. Incoloros o tintados, no están sujetos a la abrasión y **se adaptan perfectamente a los revestimientos, chalets, terrazas, muebles de jardín y cubiertas de barcos**, sean cuales sean las condiciones meteorológicas.

→ Consulte la página de productos 18, 19 y 20

Nuestras protecciones duraderas: sea cual sea la función (tráfico intenso, decoración, condiciones extremas...), están hechas para durar.

→ Consulte la página de productos 21

Nuestra protección antideslizante: ideal para las **cubiertas de piscina**, combina seguridad y estética.

→ Consulte la página de productos 19

Nuestro repelente al agua: permite que la madera se **agrise** y envejezca de forma natural, protegiendo y evitando alteraciones por humedad.

→ Consulte la página de productos 20

Nuestros limpiadores y protectores de maderas Tecnológicas/Composite: aunque es resistente, como todas las superficies de suelos, **la madera compuesta se ensucia con el tiempo**, las manchas y la grasa, por lo que no hablar de la acumulación de restos orgánicos y moho que hay que eliminar. Su color también se desvanecerá con el tiempo.

→ Consulte la página de productos 22



ACABADO SATURADOR MATE BASE DE AGUA

AQUADECKS®*

Para todas las maderas
Cubiertas / revestimientos



- Protección U.V. reforzada.
- Acabado transparente.
- Directamente sobre madera nueva debidamente preparada.
- Conserva el aspecto natural de la madera.
- Secado rápido. No se deconcha ni se pela.
- Mantenimiento fácil y rápido, sin lijado ni decapado.
- Todas las maderas: duras, blandas, termotratadas, etc.

Envases: 1L - 5L - 20L.

Para disponibilidad del 20L, ver las tarifas.



RENDIMIENTO
10-12 m²/L
por capa



**MATERIAL
DE APLICACIÓN**
Brocha, rodillo,
pistola



**TEMPERATURA
DE APLICACIÓN**
+10°C - +30°C



**LIMPIEZA
DEL MATERIAL**
AGUA

DISPONIBLE EN 3 TONOS QUE SE PUEDEN MEZCLAR:



ACEITE SATURADOR TEXTROL®*

Protector para maderas en exterior
Cedro, abeto douglas, alerce, ptw,...

- A base de aceites naturales.
- Protección no filmógena, transparente, mate «aspecto aceitado».
- Mantiene el aspecto natural de la madera.
- No se escama ni se pela. No oscurece debido a la exposición a los rayos U.V.
- Fácil mantenimiento, sin lijar ni decapar.

Envases: 1L - 5L - 20L.

Para disponibilidad del 5L y 20L, ver las tarifas.



RENDIMIENTO
10-12 m²/L
por capa



**MATERIAL
DE APLICACIÓN**
Brocha, rodillo,
pistola



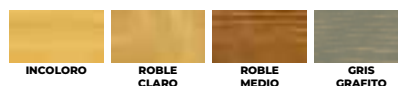
**TEMPERATURA
DE APLICACIÓN**
+5°C - +30°C



**LIMPIEZA
DEL MATERIAL**
AGUARRAS



DISPONIBLE EN 4 TONOS QUE PUEDEN SER MEZCLADOS:





ACEITE DE TEKA

TEAK-OLJE*

Exclusivo para muebles de jardín

Protege y nutre la madera

- Transparente e incoloro: aspecto «mate aceitado».
- Mantiene el aspecto natural de la madera.
- No forma película.
- Mantenimiento fácil y rápido sin lijar ni decapar.
- Especial maderas tropicales.

Envase: 1L.



RENDIMIENTO
10-14 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS

DISPONIBLE EN :



INCOLORO



PROTECCIÓN ANTI-DESLIZANTE

ANTISLIP*

Decoración y protección anti-deslizante en uno

Cubiertas de madera, tarimas, escaleras, rampas...

- Protección anti-deslizante de alta resistencia para todas las cubiertas de madera, tarimas, escaleras, rampas ...
- Decora y protege. Acabado de larga durabilidad.
- Alta resistencia a los rayos U.V y al clima.
- Contiene micro-esferas antideslizantes basadas en la última tecnología de polímeros especiales.
- Mantenimiento fácil y rápido. Sin lijar ni decapar.

Envases: 1L - 5L.



RENDIMIENTO
13 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS

DISPONIBLE EN :



INCOLORO



ROBLE CLARO

ACEITE SATURADOR PARA MADERAS EXÓTICAS

D.1 PRO*

Protección rayos U.V. reforzada
Tarimas, muelles, muebles de jardín...

- Protección transparente mate.
- Mantiene el aspecto natural de la madera.
No se oscurece por la exposición a los rayos U.V.
- No forma película: no se desconcha ni se pela.
- Mantenimiento fácil y rápido, sin lijar ni decapar.
- Ideal para Ipé, Teca, Cumarú, Masaranduba, Tatajuba, Acacia, Bankirai...
- Puede recubrirse con DEKS OLJE® D.2 (barniz alto brillo) en superficies verticales.

Envases: 1L - 5L - 20L.



NOTA

Puede recubrirse con
DEKS OLJE® D.2 (barniz alto
brillo) en superficies verticales.



RENDIMIENTO
8-12 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



TIEMPO
DE SECADO
24H



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



DISPONIBLE EN :



TONO MIEL

IMPERMEABILIZACIÓN INVISIBLE

H4 WOOD & STONE*

Revestimientos, chalets...

Superficies verticales y horizontales

- Penetra profundamente en el sustrato y lo hace impermeable.
- Incoloro, permite que la madera se vuelva gris de forma natural y la protege de los problemas debidos a la humedad.
- Permite que la madera respire. Sin anti-U.V. Mejora el auto-limpio del revestimiento.
- Nueva generación sin silicona: se puede recubrir con cualquier tipo de acabado.

Envases: 1L - 2,5L - 10L.



RENDIMIENTO
3-6 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA





ACABADO ACRILICO SEMI-TRANSPARENTE

TROPITECH® ALL IN ONE*

Cubiertas / revestimientos ...

Ideal para ambientes extremos



- Sistema híbrido para un rendimiento óptimo.
- Alta resistencia a los rayos U.V.
- Uso en todas las maderas: blandas, duras, exóticas y termotratadas.
- Ideal para tráfico severo.
- Secado rápido.
- Se aplica sobre madera HÚMEDA.
- Superficies de madera nuevas o preparadas.
- Ejecución en un solo día, limpieza y tratamiento.

Envases: 5L - 20L.



RENDIMIENTO
8-10 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

DISPONIBLE EN 5 TONOS:



MIEL

TECA

SEDONA



**SOLO
BAJO PEDIDO**

ACABADO OPACO DECORATIVO

SOLID COLOR STAIN*

Para todas las maderas

Revestimientos y terrazas



- Imprimación y acabado en uno.
- Perfecta impregnación de la madera.
- Protección de larga duración.
- Excelente resistencia a la intemperie.
- Garantía contra el desdoblado: 5 años⁽¹⁾ en superficies horizontales y 15 años⁽¹⁾ en superficies verticales.
- Puede ser aplicado incluso en hormigón y PVC.
- Fácil mantenimiento sin lijados.

Envases⁽²⁾: 1L - 2,5L - 20L.



RENDIMIENTO
8-10 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +30°C



TIEMPO DE
SECADO 24-48H
REPRINTABLE
3-4H



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

+ 3 BASES TINTABLES:



BASE PASTEL



BASE MEDIA



BASE INTENSA

LIMPIADOR DESENGRASANTE

COMPO-CLEAN*

Para madera tecnológica/composite
Elimina grasa, manchas y contaminación

- Elimina cualquier tipo de suciedad (manchas, grasa, contaminación ...).
- Acción rápida en 5 min. Limpieza con agua.
- Fórmula gel. No gotea.
- No ataca los plásticos, revestimientos de piscinas, plantas, etc.
- Ideal para terrazas acanaladas, muebles de jardín, etc.

Envases: 1L - 2,5L - 15L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
5-10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, cepillo,
guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



PROTECTOR COMPOXELL*

Para madera tecnológica/composite
Protección impermeabilizante

- Protección tintada transparente micro-pelicular de aspecto mate-satinado.
- Protege el color de las maderas composite/tecnológicas
- Impermeabiliza el sustrato.
- Alta repelencia contra las manchas (aceite, grasa, etc).
- Secado rápido. Sin olor.
- Ideal para terrazas acanaladas, muebles de jardín, etc.
- Alto extracto seco. Gran durabilidad.
- Puede ser aplicado sobre madera nueva.

Envases: 1L - 2,5L.



RENDIMIENTO
± 15 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo

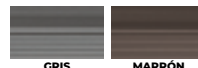


TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

DISPONIBLE EN 2 TONOS:



GRIS

MARRÓN

A photograph of an interior room, likely a sunroom or a bright corner of a house. On the left, there is a large white-framed window with multiple panes. To the right, a dark-framed glass door or large window looks out onto a garden with trees. The floor is covered with light-colored wooden planks. In the center of the room, a large, dark, rounded ceramic vase sits on the floor. Next to it, a potted plant with thin, leafless branches is visible. The entire image is overlaid with a semi-transparent dark blue filter. A teal-colored banner with a diagonal cut on the right side is positioned across the middle of the image, containing the title text in white.

MADERAS INTERIORES

¿POR QUÉ PROTEGER LA MADERA INTERIOR?



© Dariusz Jarzabek

Material natural por excelencia, la madera calienta y magnifica los interiores, pero cuidado: ¡la belleza no es igual a la longevidad!

Más que nunca la madera, un material que garantiza la calidad y es sinónimo de autenticidad, se utiliza en toda la casa, desde el suelo hasta las paredes. El material vivo significa cuidado.

Al igual que la piel, la madera, incluso sin estar expuesta a la intemperie, requiere un cuidado especial. En el interior, los riesgos provienen de la abrasión, el desgaste por el uso repetido, las manchas y la vida cotidiana de una casa, por ejemplo. Por lo tanto, se necesita un producto para nutrir y proteger la superficie. Hay que tener el cuidado adecuado para garantizar un buen nivel de durabilidad...

Owatrol®, pionero en la protección de la madera, ofrece una gama completa, rica y eficaz dedicada a la madera de interior.

© Alexandre Zveiger



PREPARACIÓN DEL SUSTRATO ANTES DEL ACABADO

OBJETIVO: conciliar el aspecto estético con la protección de la madera. Antes de aplicar un acabado, la preparación del soporte es un paso esencial. El acabado se aplica sobre una superficie desnuda, limpia, seca y no grasa. Se obtiene una superficie virgen mediante el decapado o el lijado, sin olvidar un minucioso desempolvado. Si se encuentran rugosidades, deben rellenarse con un aglutinante para madera (LIANFLOOR®).

Consejos para lijar un suelo de parquet a máquina

Utilice una lijadora de parquet y una lijadora de bordes. Se necesitará un rascador para las esquinas. Los profesionales del lijado recomiendan utilizar la lijadora en dirección a la veta de madera y avanzar regularmente para obtener un resultado uniforme. Dependiendo del estado del suelo, serán necesarios varios pasos para obtener un acabado óptimo.

- **1º pasada:** grano grueso (24, 36 o 40) para exponer el suelo y dejarlo plano si es necesario.
- **2ª pasada:** granos finos (100 o 120) para obtener una superficie perfecta.

No olvide proceder a una meticulosa limpieza del polvo con una aspiradora, sin olvidar los zócalos, los alféizares y los radiadores. Si compra un parquet nuevo y preperforado, no serán necesarias las dos primeras pasadas, y lo mismo ocurre si el suelo que se va a renovar está en buenas condiciones.

Acabado

- **1 Aceites:** Con base disolvente o base agua, es el método tradicional fácil que vuelve a estar de moda y es atractivo por su aspecto de madera auténtica.
- **2 Barnices/Vitrificadores:** De base disolvente o acuosa, están disponibles en versión mono-componente o bi-componente (resina + endurecedor) para una resistencia total a la abrasión. El objetivo es fijar una película protectora en el suelo. Están disponibles en mate, satinado o brillo.
- **3 Ceras:** Se utilizan principalmente en suelos de madera maciza antiguos en casas particulares, la frecuencia de mantenimiento es muy ajustada.

NUESTRAS SOLUCIONES PARA LA PROTECCIÓN EFICAZ DE LA MADERA EN INTERIORES...

Nuestros aceites: el poder de impregnación de nuestros aceites les confiere una **excelente penetración en la madera** para protegerla del núcleo y **garantizar una buena durabilidad**. Su composición fluida y penetrante les permite fundirse con la superficie sin dejar película, magnificando el acabado de la madera y conservando el color original. Las resinas se combinan entre sí en la superficie y **crean una verdadera barrera contra las agresiones mecánicas y químicas externas**. Los suelos de parquet y las encimeras protegidos así son más resistentes al uso repetido y a diversos productos químicos (detergentes, fieltros, etc.).

→ Consulte la [página de productos 27](#)

Nuestros Barnices / vitrificadores: los selladores OWATROL® proporcionan una excelente **resistencia mecánica y química a sus suelos**

→ Consulte la [página de productos 26](#)

Nuestros limpiadores/desengrasantes y abrillantadores: suelos barnizados o aceitados, encimeras, escaleras... nuestros productos en base agua eliminarán fácilmente la suciedad superficial y devolverán el brillo a sus superficies.

→ Consulte la [página de productos 28](#)





2 EN 1: IMPRIMACIÓN Y TINTE BASE AGUA

PRIMA FLOOR®* 2 en 1

Compatible con todo tipo de madera
Sin olor

- Base aislante y tinte para madera. Mono-componente.
- Nivel la porosidad de la madera.
- Refuerza la adhesión de los acabados, lo que garantiza un rendimiento óptimo.
- Impide que se peguen las laminas y las juntas.
- Listo para usar. Insensible a la luz. Los colores no se apagan, no amarillean.
- Frena el sangrado de los taninos y los aceites naturales de las maderas.
- Suelos de madera nueva, suelos de parquet o contra-chapados.

Envases: 1L.



RENDIMIENTO
10-12 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +25°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

DISPONIBLE EN 3 TONOS QUE PUEDEN MEZCLARSE:



VITRIFICADOR PU MONO-COMPONENTE

VEGA FLOOR®*

Base agua alto rendimiento
Tráfico intenso

- Excelente resistencia a la abrasión mecánica o química incluidos los productos basados en amoníaco.
- Antideslizante. Protección de larga duración para todos los suelos de madera.
- Mantiene el color natural de la madera. No amarillea, resistente a la luz.
- Fácil de usar. Secado rápido.
- Se puede aplicar sobre superficies previamente barnizadas con barnices al disolvente o al agua.
- Suelos de madera, nuevos o viejos.

Envases: 1L - 5L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
10-12 m²/L
por capa



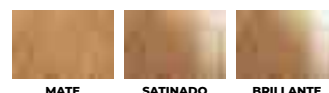
MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +25°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



ACEITE DE LARGA DURACIÓN OLÉOFLOOR®* CLASSIC

Aceite satinado para suelos de madera
Alta resistencia al tráfico intenso



- Aceite base agua, enriquecido con aceites vegetales y combinado con resinas de poliuretano.
- Excelente resistencia a la abrasión húmeda o seca: no requiere mantenimiento frecuente.
- Repelente al agua: resiste el agua estancada y los productos químicos (incluidos los productos a base de amoníaco).
- Fácil de aplicar. Sin olor. Secado rápido.
- Excelente penetración. Nutre la madera. No requiere pulido.
- Suelos de madera, nuevos y viejos de parquet, contra-chapados y escaleras; Pasillos baños y cocinas.

Envases: 1L - 5L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
15-20 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +25°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

DISPONIBLE:



Acabado aspecto aceitado.

INCOLORO

ACEITE DE LARGA DURACIÓN OLÉOFLOOR®* NATURAL

Aceite mate para suelos de madera
Alta resistencia al tráfico intenso



- Aceite a base de agua, enriquecido con aceites vegetales y combinado con resinas de poliuretano.
- Excelente resistencia a la abrasión húmeda o seca: no requiere mantenimiento frecuente.
- Repelente al agua: resiste el agua estancada y los productos químicos (incluidos los productos a base de amoníaco).
- Fácil de aplicar. Sin olor.
- Excelente penetración. Nutre la madera. No requiere pulido.
- Suelos de madera, nuevos y viejos, que incluyen suelos de parquet, contra-chapados y escaleras; Pasillos baños y cocinas.

Envases: 1L - 5L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
15-20 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +25°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



Aspecto natural,
acabado mate

INCOLORO

JABÓN NUTRITIVO / LIMPIADOR PARQUET SOAPCLEAN

Para todas las maderas

Base agua

- Ideal para la limpieza frecuente.
- Fórmula con alta concentración en materia activa.
- Limpia sin dañar el acabado.
- Para parquets vitrificados o aceitados, estratificados, chapados y de melamina o vinilo.
- Alto rendimiento.

Envase: 1L.



RENDIMIENTO
± 25-250 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Escoba, mopa,
guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



© SallyB

LIMPIADOR DESINCRUSTANTE PROFESIONAL

SPACENETT®*

Para todas las maderas interiores

Base agua

- Elimina la acumulación de ceras, grasa y suciedad acumulada en el soporte con el paso del tiempo.
- Restaura el acabado de los suelos de madera barnizados y aceitados.
- Alto rendimiento.

Envase: 1L.



NOTA

Compatible con parquets
aceitados con **OLÉOFLOOR®***



RENDIMIENTO
± 20 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Esponja, fregona,
mopa, guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

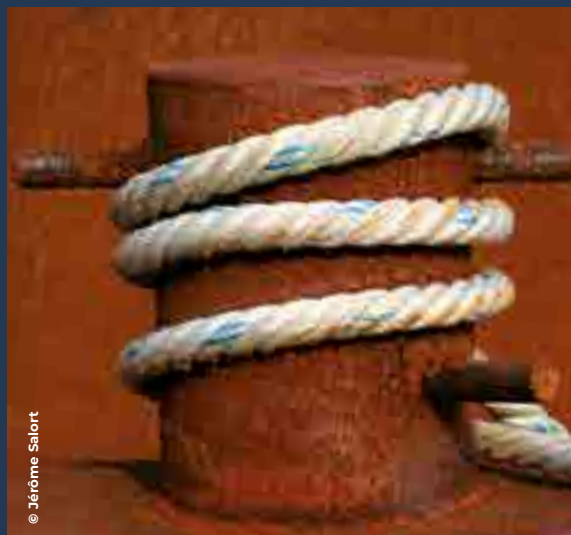


* Peligroso - siga las instrucciones de seguridad.



METALES

¿POR QUÉ PROTEGER LOS METALES?



© Jérôme Salort

¡Mantener los soportes metálicos ferrosos contra la oxidación es posible e incluso esencial!

Aunque su apariencia pueda parecer decorativa, el óxido es un problema que destruye todo lo que ataca si no se domina rápidamente. Actúa de manera agresiva y deslaminando lentamente el metal y sin control el soporte puede incluso desaparecer.

Se trata de profesionales, fabricantes y particulares, que solo deben actuar para prevenir o corregir una vez que contemplan el ataque y, sobre todo, ¡nunca permita que el óxido se estabilice!

Las estructuras metálicas, los muebles y los objetos de metales ferrosos, e incluso el encuadre de una estructura de madera u hormigón con clavos, son los objetivos de la oxidación. Si son atacados, corren el riesgo de deteriorarse rápidamente o ver goteos antiestéticos que alteran el sustrato. Debemos actuar en prevención y protección.

© Mikeng

PREPARACIÓN DEL SOPORTE ANTES DE UNA IMPRIMACIÓN ANTICORROSIVA

Trabaje siempre sobre una superficie preparada, desengrasada, seca y limpia (libre de todo residuo de cepillado/lijado).

Fosfatante → Pasivar un soporte

Verdadero lijado químico que elimina el óxido y modifica la superficie del metal para proporcionar:

- Óptima adherencia del acabado sobre sustratos lisos como galvanizados, aluminio pero también sobre acero.
- Mejora la resistencia contra la corrosión de los metales pintados.
- Facilidad de uso: elimina las tediosas preparaciones como el lijado mecánico.
- Dependiendo de su composición, el agente fosfatante puede tener una acción desengrasante, como es el caso de OWAPHOS.
- Aclare siempre bien.

Preparación de un sustrato antes de aplicar nuestras imprimaciones anticorrosivas

→ Soporte oxidado

■ Opción 1

Aprovechar el óxido sano para bloquearlo. Filosofía OWATROL OIL:

- Cepillar el óxido suelto e inestable. Eliminar bien los residuos.
- A continuación, desengrasar la superficie con acetona (fórmula sin aclarado) o con SOAPCLEAN (aclarar bien).

■ Opción 2

Eliminación del óxido: Filosofía AP.60

- Fosfatante / desengrasante / eliminador de óxido : OWAPHOS (aclarar bien).
- Mantener el sustrato como está si hay poco óxido.
- Desengrasar el sustrato con acetona o con SOAPCLEAN (aclarar bien).
- Aplicar AP.60.

→ Soporte no oxidado

- Metal no ferroso: Fosfatar/desengrasar con OWAPHOS (aclarar bien).

■ Metal ferroso:

- Lijar ligeramente con un abrasivo de grado 60-120 o con un chorro de arena. Desengrasar con acetona (sin aclarar) o con SOAPCLEAN (aclarar bien).
- Fosfatado si es nuevo y cerrado el metal (aclarar bien). Recubrir en 8 horas.

Desengrasar el soporte

→ Soporte ferroso como el acero y el hierro fundido

- Con un disolvente orgánico como la acetona o el alcohol metílico.

Solución sin aclarado

- O con un desengrasante fosfatado como OWAPHOS. Aclarar bien.

→ Soporte no ferroso como aluminio, galvanizado, acero inoxidable, zinc...

- SOAPCLEAN (aclarar bien).
- O con un desengrasante fosfatado como OWAPHOS si la superficie es nueva (aclarar bien).

Tenga en cuenta que después de utilizar un recubrimiento de fosfato debe cubrir la superficie con una imprimación anticorrosiva en un plazo de 8 horas, ya que de lo contrario pueden producirse picaduras de óxido.

NUESTRAS SOLUCIONES PARA LA PROTECCIÓN EFICAZ DE LOS METALES...

Nuestro eliminador de óxido: aplicable en metales férricos y no férricos, es un verdadero lijado químico y permite una óptima adherencia de la pintura sobre superficies lisas.

→ Consulte la página de productos 32

Nuestro antioxidante: la leyenda del anti-óxido Owatrol®OIL ofrece una solución sencilla y técnica para detener el óxido y proporcionar una protección duradera.

→ Consulte la página de productos 33

Nuestras imprimaciones: desde la imprimaciones para "condiciones extremas", pasando por esmaltes tintados, hasta los acabados de aluminio o galvanizado, nuestra gama responderá a sus necesidades.

→ Consulte la página de productos 34

Nuestra pintura decorativa: nuestra pintura decorativa: Decore en color con nuestro acabado decorativo antioxidante.

→ Consulte la página de productos 33 y 35

Nuestro barniz exterior incoloro: protección para los metales que permite otorgar una larga durabilidad. Gran resistencia en condiciones extremas.

→ Consulte la página de productos 36

Nuestro barniz de interior antideslizante: proporciona una alta resistencia a la fricción y al desgaste.

→ Consulte la página de productos 36



METALES FERROSOS Hierro, hierro fundido, acero...	SUPERFICIES NUEVAS ⁽²⁾	SUPERFICIES LIGERAMENTE OXIDADAS	SUPERFICIES MUY OXIDADAS	SUPERFICIES PINTADAS CON UNA PINTURA ALQUÍDICA EN MALAS CONDICIONES
ACABADO CON UNA PINTURA MONOCOMPONENTE	1. Limpieza en seco: alcoholes metílicos 2. Protección/decoración: Aspecto mate: Imprimación + acabado: OWATROL® AP.60 O Aspecto brillante: Imprimación: OWATROL® AP.60 + Acabado: OWATROL® DÉCO / RA.85	DIRECTO SOBRE ÓXIDO Protección/decoración: Aspecto mate: Imprimación + acabado: OWATROL® AP.60 O Aspecto brillante: Imprimación: OWATROL® AP.60 + Acabado: OWATROL® DÉCO / RA.85	1. Cepillado metálico + OWATROL® OIL 2. Protección/decoración: Aspecto mate: OWATROL® AP.60 O Aspecto brillante: OWATROL® DÉCO / RA.85	1. Decapado con DILUNETT® 2. Protección/decoración: Aspecto mate: Imprimación + acabado: OWATROL® OIL + OWATROL® AP.60 O Aspecto brillante: Imprimación: OWATROL® AP.60 + Acabado: OWATROL® DÉCO / RA.85
ACABADO CON PINTURA BICOMPONENTE⁽¹⁾	1. Limpieza en seco: alcoholes metílicos 2. Imprimación: OWATROL® C.I.P. 3. Protección/decoración: Époxy, PU, clorocaucho, antifouling de acabado...	1. Imprimación: OWATROL® C.I.P. 2. Protección/decoración: Époxy, PU, clorocaucho, antifouling de acabado...	1. Cepillado metálico 2. Imprimación: OWATROL® C.I.P. 3. Protección/decoración: Époxy, PU, clorocaucho, antifouling de acabado...	1. Decapado con DILUNETT® 2. Imprimación: OWATROL® C.I.P. 3. Protección/decoración: Époxy, PU, clorocaucho, antifouling de acabado...
ACABADO OXIDADO NATURAL	1. Eliminar el óxido de la superficie OWAPHOS 2. Protección /decoración: Aspecto satinado-mate: OWATROL® OIL O OWATROL® OIL + OXID VERNIS (INTERIOR) Aspect brillant : OWATROL® OIL + OXID VERNIS (INTERIOR)	1. Eliminar el óxido de la superficie OWAPHOS 2. Protección /decoración: Aspecto satinado-mate: OWATROL® OIL O OWATROL® OIL + OXID VERNIS Aspect brillant : OWATROL® OIL + OXID VERNIS	1. Cepillado metálico 2. Eliminar el óxido de la superficie OWAPHOS 3. Protección /decoración: Aspecto satinado-mate: OWATROL® OIL O OWATROL® OIL + OXID VERNIS Aspect brillant : OWATROL® OIL + OXID VERNIS	

La tabla de arriba es solo orientativa – Por favor, consulte la etiqueta del envase o su Ficha Técnica para una información más completa.

⁽¹⁾ En Aluminio o para acabados bicomponente usar el decapante apropiado.

⁽²⁾ OWATROL® OIL aditivo de pintura, en primera capa, añadir 1 parte de OWATROL® OIL por 4 partes de cualquier pintura base aceite o alquídicas.



PASIVADOR, FOSFATANTE, DESOXIDANTE

OWAPHOS*

Multifuncional

para ser diluido o utilizado puro según la función requerida.

- Destructor de óxido: elimina óxido, el óxido blanco en el aluminio, las picaduras y los restos de oxidación en el acero inoxidable y la pintura... desintegra la cal sin esfuerzo.
- Fosfatante,, elimina el óxido y la grasa de los metales ferrosos y no ferrosos en galvanizado, aluminio, etc.
- aclarar siempre a fondo.
- En los metales férricos y no férricos, cubrir con una imprimación anticorrosiva como OWATROL® C.I.P.* o OWATROL® PRIMER AP.60* antes de 8 horas.

Envases: 1L.



RENDIMIENTO
10-12 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA

© Light Name

* Peligroso - siga las instrucciones de seguridad.



INHIBIDOR DE ÓXIDO Y ACONDICIONADOR DE PINTURA INCOLORO

OWATROL® OIL*

➊ **Forma una película incolora impermeable**

→ Excelente tratamiento de base

+ ➋ **Penetra e impregna el metal sano**

→ Expulsa el aire y la humedad

= **FIJA Y SELLA EL ÓXIDO ESTABILIZANDO EL METAL DE FORMA DURADERA**

Penetrante y aislante inhibidor de óxido directo sobre el óxido:

- Contiene aceites vegetales que favorecen la impregnación del soporte.
- Base antes de acabados mono-componentes.
- Actúa sin acción química (ni transformación ni destrucción).

Aditivo para pinturas base aceite, barnices y tintes:

- Dilución: 25 % por litro en la primera capa o 50 % dependiendo si la superficie es lisa o porosa.
- Hace que las pinturas base aceite, barnices y tintes sean inhibidores de óxido. Facilita la aplicación.
- Aumenta el poder de cobertura de los acabados.

Imprimación de base para todas las superficies.

Aspecto decorativo.

Envases: 125 ML - Spray 300 ML - 0,5L
1L - 5L - 20L - 200L.



RENDIMIENTO
± 18 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



APLICACIÓN
VIDEO



**NOVEDAD
2022**

IMPRIMACIÓN Y ACABADO ANTIOXIDANTE ASPECTO GALVANIZADO

OWATROL® GALVA*

Directo sobre óxido

Para todas las superficies - Interiores y exteriores

- Detiene y fija el óxido al penetrar en el metal sano.
- Se adhiere a todas las superficies, incluyendo galvanizados, aluminio, zinc, metales ferrosos, etc.
- Forma una película flexible y evita el proceso de corrosión.
- Se puede recubrir. Capa base antes de una pintura alquídica.
- Resistente a 150°C en el pico.

Envases: Spray 300 mL.





IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE “CONDICIONES EXTREMAS”

OWATROL® C.I.P.*

Inhibidor de óxido de alta resistencia
Compatible con la mayoría de los acabados.

- Imprimación anticorrosiva tintada.
- Se puede aplicar directamente a una oxidación sana, sin lijado previo.
- Multifunción:
 1. Impregna y penetra profundamente en el metal sano. Llena las microcavidades.
 2. Aisla y pasiva: detiene radicalmente el óxido y estabiliza el soporte para su posterior acabado.
 3. Protección reforzada: pigmentos activos + película sólida y flexible para evitar cualquier riesgo de agrietamiento.
 4. Se adhiere a todos los soportes metálicos.
- Resistente a temperaturas de hasta + 175° C.

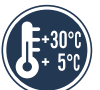
Envases: 0,75L - 2,5L - 20L.



RENDIMIENTO
± 15 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+ 5°C - + 30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



MARRÓN ROJIZO



IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE ASPECTO MATE

OWATROL® PRIMER AP.60*

Inhibidor de óxido

Para todas las superficies - Interiores y exteriores

- Imprimación y acabado – Para y estabiliza el óxido.
- Para todas las superficies – Directo sobre óxido, metales ligeramente oxidados, PVC, madera, etc...
- Película flexible – no se pela ni descama. Protección anti UV.
- Resistente a temperaturas de hasta + 175 °C.
- Puede ser recubierto con cualquier pintura monocomponente base aceite o agua.

Envases: 0,75L - 2,5L.



RENDIMIENTO
± 15 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+ 5°C - + 30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS

DISPONIBLE EN 2 TONOS:



BLANCO



NEGRO



PINTURA DE ACABADO BRILLANTE DE ALUMINIO

OWATROL® RA.85*

Directo sobre óxido, metales ligeramente oxidados, PVC, madera, etc...

Para todas las superficies - Interiores y exteriores

- Acabado aislante y anticorrosivo que para y estabiliza el óxido.
- Basado en OWATROL OIL: compatible con todas las superficies.
- Excelentes propiedades de penetración y adhesión.
- Forma una película muy flexible – no se pela ni descama.
- Resistente a temperaturas de hasta + 175 °C.

Envases: 0,75L.



RENDIMIENTO
± 18 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



PINTURA DECORATIVA BRILLANTE

OWATROL® DECO*

Imprimación y acabado inhibidor de óxido

Para todas las superficies - Interiores y exteriores

- Posee las propiedades del OWATROL® OIL.
- Se aplica directamente sobre la superficie oxidada.
- Flexible – No se pela ni descama – Resistente a temperaturas de hasta + 175 °C.

Envases: 0,75L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
12-15 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



DISPONIBLE EN 2 TONOS RAL BRILLANTES:



BARNIZ DE PROTECCIÓN OXID VERNIS*

Incoloro

Interior/exterior

- Alta resistencia a los rayos UV.
- Conserva el aspecto natural del soporte.
- Gran resistencia a condiciones extremas, agua salada, niebla, lluvia...
- Se aplica sobre soportes tratados previamente con Owatrol® Oil.
- Acabado mate, satinado y brillo.

Envases: 0,75L - 2,5L.



RENDIMIENTO
± 18 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +25°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



MATE



SATINADO



BRILLANTE

BARNIZ DE PROTECCIÓN TRÁFICO INTENSO FLOOR VERNIS*

Incoloro

Interior

- Alta resistencia al rayado, la abrasión y el desgaste.
- Se aplica sobre soportes tratados previamente con Owatrol® Oil.
- Antideslizante.
- Acabado satinado.

Envases: 0,75L - 2,5L.



RENDIMIENTO
± 18 m²/L
por capa



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+10°C - +25°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



ESPECIALIDADES



RESTAURADOR DEL COLOR

POLYTROL®*

Plástico, metal, piedra...

Elimina los puntos de óxido

- Elimina el aspecto opaco y deslucido de las superficies de plástico, gelcoats...
- Restaura el brillo y el lustre de los metales pulidos: bronce, cobre, latón, acero inoxidable, cromo, metales anodizados como el aluminio... Rejuvenece el mármol, azulejos, piedra y terrazo...

Envases: Spray 250 ML - 0,5L - 1L.



RENDIMIENTO
± 18 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, paño



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUARRÁS



LUBRICANTE MULTIFUNCIÓN

TRANSYL®*

Calidad profesional

- Penetra en los lugares más inaccesibles.
- Trabaja en condiciones de bajas temperaturas: puede ser aplicado entre -30°C hasta + 50°C.
- Lubrica y libera partes unidas por óxido.
- Deja una película lubricante.
- Disuelve aceites, grasas y adhesivos, elimina múltiples residuos y previene la rápida oxidación de la superficie.
- Facilita el mecanizado: evita la fijación de virutas.

Envases: Spray 200 ML - Spray 400 ML
1L⁽¹⁾ - 5L⁽¹⁾.



EVITA LAS MARCAS DE BROCHA

FLOETROL®*

Facilita el flujo de las pinturas acrílicas



- Aditivo para pinturas base agua.
- Facilita la aplicación: permite pintar sin esfuerzo.
- Mejora las características de fluidez de las pinturas.
- Facilita la aplicación con pistola y lubrica las boquillas de ésta.
- Ideal para techos, paredes, fachadas...

Envases: 1L - 2,5L - 10L.



sin

con



RENDIMIENTO
± 18 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA





PERMITE LA APLICACIÓN DE PINTURAS, BARNICES...

E.S.P.*

En todas las superficies lisas / brillantes
Incoloro

- Ideal para: cerámica, vidrio, pinturas al horno, barnices, melaminas...
- Evita el lijado y el decapado.
- Incoloro, no tapa la superficie. Sin olor.
- No ataca la base existente ni antiguos recubrimientos.

Envase: 1L.



RENDIMIENTO
± 18 m²/L



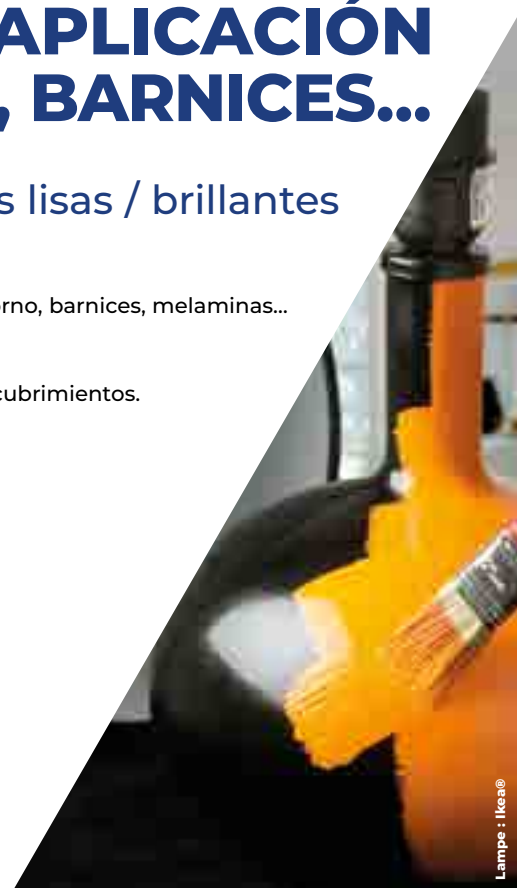
MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pañó



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



Lampe : Ika®



FIJA SUPERFICIES POROSAS CALCÁREAS E INESTABLES

OWATROL® E-B*

Reduce el riesgo de descamación
Aditivo para pinturas base agua

- Estabiliza y permite un perfecto anclaje de las pinturas de base.
- Evita la necesidad de imprimación.
- Uso idóneo para soportes polvorientos, porosos y sin poro... cemento, yeso, madera, plásticos, cristal...

Envases: 1L.



RENDIMIENTO
SIN DILUCIÓN
± 6 m²/L



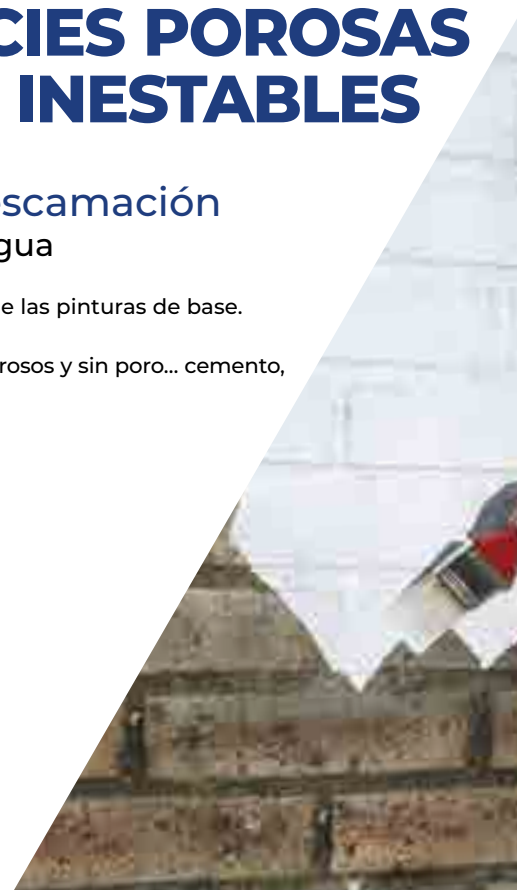
MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo,
pistola



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



LIMPIEZA
DEL MATERIAL
AGUA



* Peligroso - siga las instrucciones de seguridad.



**SOLO
BAJO PEDIDO**

CEMENTO POLIÉSTER REFORZADO

CHOUKROUT®*

con fibra de vidrio

Metal, aluminio, madera, piedra, polyester...

- Sellador bicomponente. Llena, tapa, junta, sella, aísla, pega, corrige todas las superficies.
- Excelente adhesión a la mayoría de superficies - metal, aluminio, madera, piedra, polyester...
- Fácil de usar. Fácil de lijar. No obstruye la lija.
- Excelentes propiedades de trabajo una vez endurecido - perforación, serrado, atornillado, cortado, etc...
- Puede pintarse con pinturas mono o bicomponentes.
- Buena resistencia al calor (+ 120 °C) , resistencia química y a la vibración.
- Muy elástico - no se rompe.

Envases: 300 g⁽¹⁾.



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Espátula, guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



APLICACIÓN
VIDEO



© Robert Kelly

SELLADOR DE POLIÉSTER UNIVERSAL

COSMOFER®*

Sellador bicomponente

Madera, metal, polyester, piedra...

- Llena, tapa, junta, sella, aísla, pega, corrige todas las superficies.
- Sellador bicomponente. Excelente adhesión - metal, aluminio, madera, piedra, polyester...
- Fácil de usar. Fácil de lijar. No obstruye la lija.
- El tiempo de solidificación puede ajustarse según necesidades.
- Excelentes propiedades de trabajo una vez endurecido - perforación, serrado, atornillado, cortado, etc...
- Puede pintarse con pinturas mono o bicomponentes.
- Buena resistencia al calor (+ 120 °C), resistencia química y a la vibración.
- Muy elástico - no se rompe.

Envases: 250 g - 1 kg.



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Espátula, guantes



TEMPERATURA
DE APLICACIÓN
+5°C - +30°C



DECORACIÓN

Superficies		Superficies metálicas: Acero, hierro, hierro fundido, cobre o bronce	Superficies lisas: Alu, Galva, Plásticos, Cristal, Inox...	Cartón, yeso, pladur y cemento	Soportes sensibles: maderas...	Soportes sensibles: plásticos. (excepto polipropileno PP y polietileno PE)
1 Preparación		Limpiar y desengrasar	Imprimación Absolute Primer* Facilita la adherencia 	Limpiar y desengrasar	Imprimación bloqueante Blocking Primer* Soportes sensibles a los ácidos Maderas tánicas o resinosas (Roble, Castaño y Cedro) 	Imprimación Absolute Primer* + Imprimación bloqueante Blocking Primer*
	Efecto ÓXIDO	Activator Rust Spirit* 	Recubrimiento PINTURA DE HIERRO Reactiv Leaf Rust* 	+ Activator Rust Spirit* 		
	Efecto COBRE	Activator Copper Spirit* 	Recubrimiento PINTURA DE COBRE Reactiv Leaf Copper* 	+ Activator Copper Spirit* 		
	Efecto BRONCE	Activator Bronze Spirit* 	Recubrimiento PINTURA DE BRONCE Reactiv Leaf Bronze* 	+ Activator Bronze Spirit* 		
3 Protección	Acabado MATE DECORATIVO INTERIOR Neutralizador Spirit Sealer* + Barniz de Protección Natural Varnish*  			Acabado SATINADO-BRILLANTE SOBRE METALES INTERIOR/EXTERIOR Owatrol® Oil* 		



IMPRIMACIÓN PARA SUPERFICIES LISAS

ABSOLUTE PRIMER*

Alu, Galva, Plásticos, Cristal, Cerámica y Inox...

- Imprímación para superficies de difícil adherencia: Alu, Galva, Plásticos, Cristal, Cerámica y Inox...

Envases: 0,5L.



RENDIMIENTO
± 8-10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



IMPRIMACIÓN PARA SUPERFICIES SENSIBLES

BLOCKING PRIMER*

Plásticos, Maderas tánicas (Roble, Castaño, Cedro...)

- Imprímación para superficies sensibles a los ácidos: Plásticos, Maderas tánicas (Roble, Castaño, Cedro...)
- Es aconsejable para superficies muy porosas, a fin de limitar la penetración de los ácidos de Rust, Copper y Bronze Spirit.

Envases: 0,5L.



RENDIMIENTO
± 8-10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo

RECUBRIMIENTO PARA ACABADO DE ÓXIDO HIERRO, COBRE Y BRONCE

REACTIV LEAF*

Pinturas técnicas reactivas



- Pinturas técnicas reactivas, que permiten crear las decoraciones y efectos combinados con sus activadores.
- Disponibles: **Rust - Copper - Bronze**

Envases: 0,5L - 2,5L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
± 5 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo

ACTIVADOR DE HIERRO

RUST SPIRIT*

Para efectos decorativos de óxido natural



1 Preparación del soporte :

- Lisos (Alu, Galva, Plástico, Cristal, Cerámico, Inox...) aplicar la imprimación **ABSOLUTE PRIMER + BLOCKING PRIMER**, para facilitar la adherencia. ➔ Dejar secar.
- Sensibles al ácido (Madera, Plástico...) aplicar la imprimación bloqueante **BLOCKING PRIMER**. ➔ Dejar secar.
- Sobre metal pasar a paso 2.

2 Efecto óxido :

- Sobre soportes metálicos aplicar **RUST SPIRIT** directamente con la herramienta apropiada. (pulverizador, brocha, esponja...) para conseguir el acabado deseado.
- Sobre otros soportes aplicar previamente la pintura **REACTIV LEAF RUST** (cómo se aprecia sobre el cartón). Después del secado aplicar **RUST SPIRIT**.

3 Neutralización y Protección :

El óxido creado se desarrolla de manera natural, las opciones para parar y neutralizar el proceso son:

- **SPIRIT SEALER** (pinturas técnicas). ➔ INTERIOR.
- **SPIRIT SEALER + NATURAL VARNISH** (pinturas técnicas). ➔ INTERIOR.
- **OWATROL® OIL** (metal). ➔ INTERIOR/EXTERIOR.



Rendimiento: ± 10-14 m²/L
Envases: Spray 500 ML - 5L.





Rendimiento: ± 10-14 m²/L
Envase: Spray 500 ML.

ACTIVADOR DE COBRE COPPER SPIRIT*

Para efectos decorativos de óxido de cobre

1 Preparación del soporte :

- Lisos (Alu, Galva, Plástico, Cristal, Cerámico, Inox...) aplicar la imprimación **ABSOLUTE PRIMER**, para facilitar la adherencia. ➔ Dejar secar.
- Sensibles al ácido (Madera, Plástico...) aplicar la imprimación bloqueante **BLOCKING PRIMER**. ➔ Dejar secar.
- Sobre metal pasar a paso 2.

2 Efecto cobre :

- Sobre soportes metálicos aplicar **COPPER SPIRIT** directamente con la herramienta apropiada. (pulverizador, brocha, esponja...) para conseguir el acabado deseado.
- Sobre otros soportes aplicar previamente la pintura **REACTIV LEAF COPPER** (cómo se aprecia sobre la cerámica). Antes del secado aplicar **COPPER SPIRIT**.

3 Neutralización y Protección :

El óxido creado se desarrolla de manera natural, las opciones para parar y neutralizar el proceso son:

- **SPIRIT SEALER** (pinturas técnicas). ➔ INTERIOR.
- **SPIRIT SEALER + NATURAL VARNISH** (pinturas técnicas). ➔ INTERIOR.
- **OWATROL® OIL** (metal). ➔ INTERIOR/EXTERIOR.



Rendimiento: ± 10-14 m²/L
Envase: Spray 500 ML.

ACTIVADOR DE BRONCE BRONZE SPIRIT*

Para efectos decorativos de óxido de bronce

1 Preparación del soporte :

- Lisos (Alu, Galva, Plástico, Cristal, Cerámico, Inox...) aplicar la imprimación **ABSOLUTE PRIMER**, para facilitar la adherencia. ➔ Dejar secar.
- Sensibles al ácido (Madera, Plástico...) aplicar la imprimación bloqueante **BLOCKING PRIMER**. ➔ Dejar secar.
- Sobre metal pasar a paso 2.

2 Efecto bronce :

- Sobre soportes metálicos aplicar **BRONZE SPIRIT** directamente con la herramienta apropiada. (pulverizador, brocha, esponja...) para conseguir el acabado deseado.
- Sobre otros soportes aplicar previamente la pintura **REACTIV LEAF BRONZE** (cómo se aprecia sobre el cristal). Antes del secado aplicar **BRONZE SPIRIT**.

3 Neutralización y Protección :

El óxido creado se desarrolla de manera natural, las opciones para parar y neutralizar el proceso son:

- **SPIRIT SEALER** (pinturas técnicas). ➔ INTERIOR.
- **SPIRIT SEALER + NATURAL VARNISH** (pinturas técnicas). ➔ INTERIOR.
- **OWATROL® OIL** (metal). ➔ INTERIOR/EXTERIOR.



SELLADOR DE ÓXIDO SPIRIT SEALER*

- Neutraliza la acción del ácido de los activadores.
- Detiene la reacción y sella los tonos obtenidos.

Envases: 0,5L - 2,5L.



RENDIMIENTO
± 10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo

BARNIZ DE PROTECCIÓN NATURAL VARNISH*

- Barniz de protección **MATE** base agua.
- Protege contra la fricción el sellador SPIRIT SEALER.

Envases: 0,5L - 2,5L⁽¹⁾.



RENDIMIENTO
± 10 m²/L



MATERIAL
DE APLICACIÓN
Brocha, rodillo



OWATROL IBERIA, S.L.U.

Avda. Francesc Macià, 138. Botiga 2
08924 Santa Coloma de Gramenet
BARCELONA - SPAIN

Teléfono: +34 934 680 200

eMail: info@oiberia.com

www.owatrol.com/es

Como empresa responsable, nuestro enfoque de negocios natural ha sido el de poner en marcha medidas que contribuyan a la protección del planeta y esto se hace a través de 5 áreas clave:

- Desarrollo de productos menos nocivos para el medio ambiente.
- Gestión y tratamiento de producto de desecho.
- Uso de envases reciclables.
- Datos técnicos detallados para el usuario.
- Fomento del uso respetuoso del medio ambiente.



OWATROL
owatrol.com

LINITOP
linitop.com

son marcas



durieu.com

